

قراءة القرآن و كتابته عند الأطفال المتعسرين بهما في مجّمع ديسلكسيا سورابايا  
(دراسة اللغوية النفسية)  
بحث تكميلي  
مقدم لاستيفاء الشروط لنيل الشهادة الجامعية الأولى  
في اللغة العربية وأدبها (S.Hum)



إعداد :

بوتري سيلا نظيفة رحمانية

رقم التسجيل

A91216145

شعبة اللغة العربية و أدبها

قسم اللغة و الآدب

كلية الآداب و علوم الإنسانية

جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا

١٤٤١هـ / ٢٠١٩م

## الإعتراف بأصالة البحث

أنا الموقعة أدناها:

الاسم الكامل : بوتري سيلا نظيفة رحمانية

رقم التسجيل : A91216145

عنوان البحث : قراءة القرآن وكتابته عند الأطفال المتعسرين بهما في مجمع  
ديسلكسيا سورابايا

أحقق بأن البحث التكميلي لتوفير شرط لنيل الشهادة الجامعية الأولى في اللغة العربية وأدبها (S.Hum) الذي ذكر عنوانه فوقه هو من أصالة البحث وليس انتحاليا. ولم ينتشر بأية وسيلة إعلامية. وأنا على استعداد لقبول عواقب قانونية، إذا ثبتت - يوما ما - انتحاليت هذا البحث التكميلي.

سورابايا، ٢٣ ديسمبر ٢٠١٩

الباحثة



A91216145



## تقرير المشرف

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء وعلى آله وأصحابه  
أجمعين. بعد الاطلاع وملاحظة ما يلزم تصحيحه في هذا البحث التكميلي الذي قدمته  
الطالبة:

الاسم الكامل : بوتري سيلا نظيفة رحمانية

رقم التسجيل : A91216145

عنوان البحث : قراءة القرآن وكتابته عند الأطفال المتعسرين بهما في مجّع

ديسلكسيا سورابايا

وافق المشرف على تقديم هذا البحث أمام مجلس المناقشة.

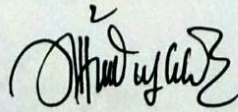
المشرف

  
بروفسورة الدكتورة الجويرية دحلان الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٥٥١٢١٢١٩٨٢٠٣١٠٠٥

يعتمد عليه،

رئيسة شعبة اللغة العربية وأدبها



هّمة الخيرة الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٦٢٢٢٢٠٠٧٧٠١٢٠٢١



## اعتماد لجنة المناقشة

العنوان: قراءة القرآن و كتابته عند الأطفال متعسرين بهما في مجمع ديسلكسيا  
سورابايا

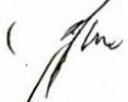
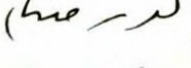

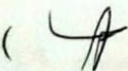
بحث تكميلي للحصول علي الدرجة الجامعية الأولى في شعبة اللغة العربية والأدبها في كلية الآداب  
(S. Hum) والعلوم الإنسانية بجامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية.

إعداد: بوتري سيلانظيفة رحمانية

رقم التسجيل: A91216145

قد دافع الطالبة عن هذا البحث أمام لجنة المناقشة وتقرير قبوله شرطاً لنيل شهادة الدرجة الجامعية  
الأول (S.Hum) في شعبة اللغة العربية والأدبها، وذلك اليوم ٢٦ ديسمبر ٢٠١٩

وتتكون لجنة المناقشة من سادة الأساتذة:

١. الأستاذة بروفيسورة جويرة دحلان الماجستير رئيسة ومشرفة (  )
٢. الأستاذ الحاج الدكتور اندوس نور موفيد الماجستير مناقشا (  )
٣. الأستاذ أحمد شيخو الماجستير مناقشا (  )
٤. الأستاذ طريق السعود الماجستير مناقشا (  )

عميد كلية الآداب والعلوم الإنسانية

جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية



الدكتور أغوس أديطاني الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٢١٠٠٢١٩٩٢٠٣١٠٠١





KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA  
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax. 031-8413300  
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : putri saelah nadlifah rochmaniyah  
NIM : A91216145  
Fakultas/Jurusan : Adab dan Humaniora, prodi BSA  
E-mail address : saelahputri@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

☒ Skripsi ☐ Tesis ☐ Desertasi ☐ Lain-lain (.....)

yang berjudul :

قراءة القرآن وكتابته عند الأطفال المتعسرين بمحا في مجمع ديسلكسيا سورابايا

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara **fulltext** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 30 Desember 2019

Penulis

(Putri Saelah Nadlifah Rochmaniyah)









## الفصل الرابع : تحليل الصعوبات القراءة الكتابة عند الاطفال متعسرين

۳۳ ..... بهما

أ. تحليل الصعوبات القراءة الكتابة عند الاطفال متعسرين

..... بهما

۳۳

ب. صعوبة الكتابة القرآن و القراءة عند الاطفال معسرین

۳۴..... بهما

ت. طريقة إصلاح الصعوبة قراءة و كتابة القران عند الاطفال المتعسرين

..... بهما

۴۳

١. إعطاء وزيادة الدافع لدى الأطفال ديسل كسيا..... ٤٤

٢. تنمية الثقة بالنفس عند أطفال ديسلكسيا ..... ٤٤

٣. عدم اللوم الطفل الذي يتعسرون في القراءة

ξ 0 . . . . .







مشاكل في الكتابة والتهجئة وكذلك صعوبات في تعلم النظم التمثيلية ، مثل الوقت وتوجيه الوقت.

القراءة ساعد على عوائد التعلم ، فإذا تعطلت القدرة ، فسوف تتعطل عملية التعلم أيضًا ، بينما الكتابة ساعد على الشخص الذي يستطيع أن يقرأ بالحسن، فيجب أن يتم شحذ كلاهما مبكرًا. و إلا سيجدون عسر القراءة الحروف الهجائية وآيات القرآن. لم يكونوا قادرين على التمييز بين إحدى الحروف مع حروف الأخرى بما ديسلكسيا بعسر القراءة أميون.<sup>٢</sup>

هذا الاضطراب يسبب تبادل الحروف التي كانت في البداية تقرأ "ق" و يكون "ف" لأطفال ديسلكسيا هو شيء مثير للارتباك ومن المثير للاهتمام معرفة.

مرتيني جماريس يقول أن ديسلكسيا هو لهم طبيعية الذكاء و لديه القدرة على القراءة بشكل كامل أو غير كامل ونصف حتى ديسلكسيا يقول عسر القراءة.

ليس كل ديسلكسيا لديهم قِصْرُ القراءة والكتابة ، ومن بعض الأحيان يمكنهم القراءة ، بل العسر الكتابة ، ويحدث الشخص العادي عسر القراءة في مرحلة

<sup>1</sup> Yudhithia . *kemampuan Membaca Pada Anak Disleksia Usia 13-14 tahun di Sekolah Inklusif (Galuh Handayani Surabaya Kajian Psikolinguistik)* Skripsi Surabaya Fakultas Ilmu Budaya Universitas Airlangga, 2010, hal.23



## ب. أسئلة البحث

اما أسئلة البحث التي سوف تحاول الباحثة الاجابة عليها فهي :

١. كيف نطق لأطفال ديسلكسيا حينما قراءة القرآن و كتابته في مجمّع

دیس لکسیا سورابایا؟

٢. ما هي طريقة إصلاح الصعوبة قراءة و كتابة القران عند الاطفال

## المتعسرين بهما في مجمع ديسلكسيا سورابايا؟

### ج. أهداف البحث

اما الاهداف البحث التي تسعى هذا البحث الى تحقيقها فيها كما يلي :

## ١. لمعرفة نطق الأطفال ديسلكسيا حينما قراءة القرآن في مجّمع

ديسلڪسيا سورابايا.

## ٢. معرفة الإصلاح الصعوبة قراءة و الكتابة القران عند الاطفال المعسرین

بهما في مجمع دیسلکسا سورابایا.



### د. أهمية البحث

تأتي أهمية البحث مزايا سواء كانت نظرة أما عملية :

## ١. فوائد النظرية

أ. للجامعة

لزيادة المراجع للجماعة الإسلامية خاصة في مراجع اللغة العربية وأدبها و ساعدتها  
في البحث العلمي الذي يتعلق ببحث الآدب و خاصة عن صعوبة قراءة و الكتابة  
عند الاطفال المتعسرين بهما.

ب. للباحثين

لتوسع النظريات و المعارف التي تتعلق بالادب لاسيما قراءة والكتابة عند الاطفال

## ٢. الفوائد العلمية

ترجوا الباحثة أن تعود فائدة هذا البحث من هذه الناحية :

- لزيادة المفاهيم و المعارف عن الأدب لا سيما الأطفال المتعسرين بهما و

خاصة لطلاب الشعبة اللغة العربية و أدبها.

- لمساعدة القارئ في فهم الادب حقا في المستقبل.



– يكتب)<sup>٨</sup> هي إحدى أهم و أبرز طرق التواصل بين الناس منذ العصور القديمة إلى العصور الحالية.<sup>٩</sup>

٦. عند : اسم المكان الحضور , مثل = وقفت عند الباب

القدرة على فهم اللغة الكتابة اي طلاب لتي لهم صعوبات في القراءة و كتابة القران لقلة الاستماع او قلة التجريبات في نطقه بسبب مرض من الولادة او علة في عقله.<sup>١١</sup>

٩. هـ : يعود الى قراءة

١٠. في : حرف الجر مثال , فر أحمد في ميدان

<sup>۸</sup> معجم المنجد , دار الشروق, ص.  
<sup>۹</sup> معجم المنجد, دار الشروق ص. ۶۷۱

<sup>١٠</sup> الاطفال جمع من طفل : الصبي : وعمره حوالى سنة حتى عشرين سنة  
<sup>١١</sup> أحمد عبد الكريم حمزة : سيكولوجية عسر القراءة : جامعة عين شام شام ، ص. ٥٣















## ٢. علم اللغة النفسي

علم اللغة النفسي هو المصطلح الذي ظهر عام ١٩٥٤ عصر بانيني ، لا

يمكن فصل هذه الدراسة عن الفلسفة التي يدعونها وفقا لهم الفلسفة هي

أم جميع التخصصات العلمية. علم اللغة النفسي<sup>١٩</sup>.

حسب المستوى (١٩٧٥) مقسم إلى ٣:

## ١. علم اللغة النفسي العام

علم اللغة النفسي العام هو دراسة تناقش ملاحظات الناس الكبار حول اللغة

وكيفية إنتاج لغة الدراسة هذه العمليات المعرفية التي تحيط لغة

## ٢. التطور اللغوي النفسي

علم اللغة النفسي الترموي هو دراسة في علم النفس اكتساب اللغة كل من اللغة

الأولى واللغة الثانية. هذه الدراسة أيضا مراجعة عملية اكتساب الدلالي.

<sup>19</sup> Abdul Chaer, *Psikolinguistik*, Rineka cipta, Jakarta, Hal. ۲-۳

### ٣. علم اللغة النفسي التطبيقي

علم اللغة النفسي التطبيقي يرتبط بالنظريات اللغوية النفسية في الحياة اليومية.

المدرجة في هذه الدراسة هي علم النفس واللغويات والكلام والتفاهم وتعلم اللغة والطب النفسي. وعلم اللغة النفسي الثالث هو نتيجة لأفكار العلماء التاريخ.

### ٣. أهداف علم اللغة النفسي ومجالاته

يذكر العصيلي: إن أهم أهداف علم اللغة النفسي هو الإجابة عن السؤال التالي: كيف يكتسب الإنسان اللغة وكيف يستعملها؟ ويتفرع عن هذا السؤال أسئلة أخرى، يسعى علم اللغة النفسي إلى الإجابة عنها؛ مثل: كيف يفهم الإنسان الكلام وكيف ينتجه؟ وما وظيفة القواعد العقلية في العمليات التواصلية؟ وما الآليات العصبية التي تتحكم في ذلك؟ وما المشكلات التي تؤثر في اكتساب اللغة وفهمها واستعمالها؟ لذا فإن من أهم مجالات هذا العلم وموضوعاته يمكن إيجازها في النقاط الآتية:

- ١- فهم اللغة، سواء أكانت منطوقة أم مكتوبة.
- ٢- استعمال اللغة، أو إصدار الكلام.
- ٣- اكتساب اللغة؛ سواء أكانت لغة أم أ أم لغة ثانية أو أجنبية.





تطوراً جيداً ، أي "تعلم التركيز على التعليمات في مهارات الاستماع ، التحدث والقراءة والكتابة بطريقة منطقية ومتابعة ومتعددة الحسية هي مثل الفهم الصعب بينما يتم تنقيحها بعناية.

## ٥. اضطرابات التعلم عسر القراءة

عسر القراءة كمتلازمة لديه صعوبة في تعلم المكونات الكلمات والجمل ، ودراسة الاتجاه والوقت بينما وفقا لمراءة عسر القراءة هي صعوبة في القراءة ليست كذلك تتحقق من الاضطرابات العصبية لا يوجد دليل على تلف في الدماغ أو اضطرابات أخرى. الناس عسر القراءة غير قادرين على تصنيف أو دمج صوتيات الكتابة بحيث يتعرضون للتأخير قراءة<sup>٢١</sup> هناك ٥ أنواع من عسر القراءة:

أ. عسر القراءة السطحية

*whole reading, هو اضطراب في طرق القراءة Surface Dyslexia*

والغرض من *whole reading* هو قراءة التعليمات من خلال التأكيد على

<sup>31</sup> Noviriani Aprilia Wilujeng, 2008 *Penyesuaian Diri Anak-Anak Dyslexia (masa anak sekolah dasar) Skripsi Surabaya Fakultas Psikologi Universitas Airlangga hal. 04.*

الترميز والإملاء. بينما مع عسر القراءة السطحية يتعرف على الشكل البصري وكيفية نطقه ليس معنى الكلمة.

ب. عسر القراءة الصوتية

عسر القراءة الصوتية هو اضطراب في القراءة الصوتية أي شخص يستطيع قراءة الكلمات مع دراية ولكن الصعوبة القراءة التي لم يسبق قراءتها.

ج. هجاء عسر القراءة

هجاء عسر القراءة هو شخص لا يستطيع القراءة مع طرق مع كلمة كاملة وعسر القراءة الصوتية ولكن هم قادر على قراءة واحدة تلو الأخرى في كلمة واحدة وسوف يفهم معناها

### د. الفهم دون قراءة

الفهم دون قراءة هو الشخص الذي يمكن فهم المعنى ولكن لا يمكن التعرف على الحروف أو علم الأصوات من الحروف في الكلمات هناك اثنين من الاكتشافات فيما يتعلق بالأسباب عسر القراءة وهي:













ج. يظهروا سلوكيات عدوانية تجاه المجتمع

في الشهادة التالية، تشرح إيلينا عواقب عسر القراءة على تقديرها للذات .

عسر القراءة، الذي دمّر أيامها في المدرسة، كان " جحيماً ". عندما كانت في الرابعة عشر من العمر، لم يكن قد اكتشف أحد حالتها بعد.

كنت محبطة جدا، أعني أنني لم أكن لأتعلّم الكتابة، أو لم أكن لأتعلّم قراءة الجملة بشكل صحيح، أعني أنني قد استطعت أخيرا قراءتها ولكن لم أستطع فهم ما قرأت. استغرق الأمر وقتا أطوي لا لأتمكّن من كتابة المقالات. إعتقدت أن أعمل ضعفي التلاميذ الآخرين. لم أكن لأتعلّم أن أكتب بشكل صحيح بعكس جميع التلاميذ. أنا لم أفهم لماذا. ظننت نفسي غبية. . . كان الأساتذة يطلبون مني أن أذهب إلى السبورة وأكتب الإملاء فقط ليدلوني أمام الصف. كنت أضحكة الصف كلّه. وحدث ذلك مرارا لأنهم اعتقدوا أنني كنت كسولة، ولا أعمل بشكل جدّي. كانوا يختاروني من بين الجميع لأقرأ بصوت عال. كانوا يطلبون مني أن أكتب على السبورة لتحفيزي. إعتقدوا بفعلهم ذاك سيجعلني أعمل بجد".

## أ.أ. أسباب الديسلوكسيا

تعود أسباب الديسلكسيا بشكل قاطع إلى وجود خلل ما في الدماغ .  
بمعنى آخر يختلف إداء دماغ الأولاد والبالغين الذين يعانون من الديسلكسيا  
عن دماغ الأشخاص الآخرين . وهذا قد أثبت علميا . إن التقنيات الحديثة  
المتطورة كالرنين المغنطيسي لا تسمح فقط بتصوير أي جزء من الدماغ، بل  
تحدد بدقة المناطق النشيطة فيه أثناء فعل القراءة أو أثناء مزاوله أنشطة أخرى .  
وأظهرت هذه الصور أن التلاميذ والبالغين الذين يعانون من الديسلكسيا  
يستخدمون مناطق مختلفة من الدماغ مقارنة بالأشخاص الآخرين عند قراءة  
نفس الكلمات بنفس الظروف . "ليست الديسلكسيا فئة واحدة بلرقصور  
موجود ضمن طيف من الإضطرابات( "البروفيسور ماغي سنولينغ،جامعة  
يورك، بريطانيا)، فقد أظهرت الدراسات تبانيات بين الأشخاص الذين  
يعانون من الديسلكسيا لأسباب ما زالت غير واضحة . نظرية أولى تفيد بأن  
العلاقة بين الروابط العديدة المسؤولة عن القراءة لا تعمل بشكل فعال أو لم  
تُحفّز بالحد الأقصى . للمزيد من المعلومات، أنظر الى الرسم المبسط الذي أعدّه  
البروفيسور ستانيسلاس دو هاين.

هناك عوامل مختلفة من عسر القراءة التي تنشأ من أنفسهم ومن الخارج أنفسهم. إذا كان التدخل من نفسك يمكن أن يكون اضطرابات أوتا ، والاضطرابات الحسية ، والإعاقات الجسدية والاضطرابات النفسية.

الدكتور يقول عبد الحميد (من قسم الأعصاب في FKUI / RSCM) إن الأطفال الذين يعانون من اختلال وظيفي في الدماغ غالباً ما يصعب تعلمهم ، وغالباً ما يصعب تعلم أعراض خلل وظائف المخ ، وقد تكون هذه الأعراض صعوبات تعلم محددة ، أو اضطرابات سلوكية ، أما الأعراض فهي:

٢. اضطرابات الكلام / اللغة (عسر الكلام)

#### ٤. صعوبة الكتابة







التعلم.



## ج. أدوات جمع البيانات

أدوات جمع البيانات هي الآلة التي تستخدمها الباحثة لمقياس المظاهرة العالمي أي الاجتماعي<sup>٢٧</sup>. أما أدوات جمع البيانات في هذا البحث فتستخدم الباحثة الأدوات البشرية أي الباحثة نفسها. يعني أن الباحثة تشكل أداة لجمع بيانات البحث. و تقوم الباحثة مقام أدوات البحث على المدخل الكيفي.

## د. طريقة جمع البيانات

أما الطريقة التي تستخدمها الباحثة في هذا البحث لجمع البيانات فهي طريقة الوثائق، هي طريقة عملية لجمع البيانات والمعلومات على نظر الوثائق الموجودة أي تبحث الباحثة الصعوبة في قراءة و الكتابة الاطال المعسرین بهما ليستخرج منها البيانات التي تريدها، ثم تقسم تلك الصعوبة و حسب الى قراءة و الكتابة.

## هـ. تحليل البيانات

أما في تحليل البيانات التي تم جمعها فتبّع الباحثة الطريقة التالية:

<sup>14</sup> Sugiono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif Dan R&D*, 10<sup>th</sup> ed., (Bandung: Alfabeta), Hal. 102





ب . الربط بين البيانات وهي التي تمّ جمعها بمصادرها . أي ربط البيانات عن على قراءة والكتابة عند الاطفال متعسرين بهما جمعها و تحليلها.

ج. مناقشة البيانات مع الزملاء و المشرف أي مناقشة البيانات عن على قراءة  
والكتابة عند الاطفال متعسرين بهما تم جمعها و تحليلها مع الزملاء و المشرف.

## ز. خطوات البحث

تتبع الباحثة في إجراء بحثه هذه المراحل الثلاثة التالية:

أ - مرحلة التخطيط :تقوم الباحثة في هذه المرحلة بتحديد موضوع بحثه ومركزاته،  
و تقوم بتصميمه وتحديد أدواته، ووضعت الدراسات السابقة التي لها علاقة به  
وتناول النظريات التي لها علاقة بها.

ب - مرحلة التنفيذ :تقوم الباحثة في هذه المرحلة بجمع البيانات وتحليلها ومناقشتها. اء :في هذه المرحلة تكمل الباحثة بحثها و تقوم بتعليفه وتجليده، ثم تقوم بتعليده و تصحيحه على أساس ملاحظات المناقشين.

## الفعل الرابع

## تحليل القراءة القرآن الكتابته عند الأطفال المتعسرين بهما في مجمّع

## ديسلکسيا سورتبایا

أ. نطق الأطفال ديسلكسيا حينما قراءة القرآن في مجّمع ديسلكسيا سورابايا

الفصل سوف يناقش الباحثة الأسئلة التي تم إدراجها وضعت

المشكلة التي هي "كيف نطق الأطفال ديسلكسيا حينما قراءة القرآن في

مجّمع ديسلكسيا سورابايا ؟ " و أسئلة البحث الثانية هي " ما هي طريقة

إصلاح الصعوبة قراءة و كتابة القران عند الاطفال المتعسرين بهما في مجّمع

ديسلكسيا سورابايا ؟ "بعد أن لاحظنا ووجدنا بعض البيانات قراءة أو

كتابة من أطفال ديسلكسيا، ونحن ندرس شكل كيف مما يجعل أطفال

ديسلكسيا يجدون صعوبة في قراءة اللغة العربية و في هذا الفصل سيتم

تصنيف البيانات و عمل مخطط لكل الموضوع الذي قد وجد فيه عسر

القراءة و عسر الكتابة.



الاسم : هسرنا خفيفة

عمر : ١٧ سنة

عسر القراءة حوالي ١٤-١٧ سنة

رقم	الكتابة	القراءة	رقم	الكتابة	القراءة
١.	عما يتسالون	عن يتسائلون	١٠.	. اللذين	الَّذِينَ
٢.	كراما	قراما	١١.	ليمحص	ليحص
٣.	كتابا	كتب	١٢.	بدلنا	بلدنا
٤.	عوجا	عوحا	١٣.	عناء	غناء
٥.	حناء	كتابا	١٤.	الارد	الارض
٦.	عوادا	غناء	١٥.	لباساً	لباس
٧.	ماتعت	متعت	١٦.	بحيث	بحث
٨.	غناء	عبانا	١٧.	كل	كلا
٩.	وجعلنا	وجعلنا	١٨.	ازواجا	ازوارا

خلال عملية التعلم وقعت ١٨ الكلمات وجدت في الموضوع  
الاول ، في البيانات هناك العديد من القراءات هناك بعض الكلمات التي  
صعوبة في قراءته مثل كلمة (عما يتسائلون) و تقرأها ( عن يتسائلون) و  
الموضوع لا يشعره اذا ما نطقت حرف ميمه و شعرت بالصعوبة في قرائته  
، وهذا الموضوع يقرأ بصوت عال ولكن الختام ويشعر ارتباك ، و الكلمة  
الثاني (كراما) و تقرأها (قراما) لان تقرب صوت بين الكاف و ق و  
الكلمة الثالث (كتابا) و تقرأ (كتب) لا تطول مد الطبيعي في حرف الباء  
و الكلمة الرابع (عوجا) و تقرأها (عواحا) لان تشابه ب الحرف ح  
كالهرف جيم,حاء,حاء الكلمة الخامس من (حناء) تقرأها (كتابا) لانه  
لم تعرف هذذ الكلمة و ينطقه بالخطيئة الكلمة السادسة يعني (عوادا)  
تقرأها غناء و الكلمة السابع (متعت) و هي تقرأها (ما تعت) لم  
تستطيع ان يطول قراءته حينما وقع مد طبيعي الكلمة الثماني وهي كلمة  
(غناء) و هي تقرأها (عبانا) و تخطئ في قرائته ولا تعرف بين عين و غين  
و بين نون و باء كلهما لم سواء الشكل إذا ضاع نقطته و الكلمة التاسع  
هي (وجعلنا) و هي تقرأها (وجعلنا) و الكلمة العاشرة (الذين) وهي





















القياسية ، الكلمة ، الجملة ، الاتجاه وحتى الأرقام، إن هذه الظاهرة نادرة بالفعل في المجتمع بحيث لا يفهمها أحد ويفترض أنها غلطة بسبب الكسل وعدم الدراسة ، بيئة لا يمكن فهمها ستؤثر على عقلية الطفل وإنجازة أكاديميا ، وقادرة على التسبب في البلطجة من أقرانهم ، مع العلم أن معرفة عُسر القراءة أمر مهم قبل إعطاء العلاج المناسب.

## ١. إعطاء وزيادة الدافع لدى الأطفال ديسلكسيا



الذين يتعسرون في بداية القراءة وبعد ذلك على الأقل تستطيع ان تقرأ  
القراءة ببطء إلى جانب القدرة على زيادة الثقة بالنفس و محرض التعلم  
عند الاطفال لكن أعراض عسر القراءة تختلف عن بعضها البعض ولها  
علاجات مختلفة والتعامل مع ما ذكر هو التعامل العام.

## الفصل الخامس

## خاتمة

## أ. خلاصة

قد بينت الباحثة من قبل فاخلص الى خمسة خلصات،وهو كما

يلي :

## ١. من نتائج البحث بالقيام على ثاني تجارب لأطفال

الديسل كسيا فهي :

أ. التجربة الاول الى الموضوع اسمها خفيفة هسرنا و هي

تقرأ سورة النبأ حتى الآخر و يوجد ١٨ صعوبات

الكلمات التي قد قرأت بها في الاول الكلمة يعنى

الكلمة "عما يتسائلون" وهي تقرأ بصوت عن يتسائلون

فهذا صعوبه في شكل حروف العربية .

ب. التجربة الثانية الى الموضوع الثانية اسمها اسمى عائشة

رمضان و يوجد ١٢ الكلمات من الكتاب القراءتى

احدى طريقة قراءة القرآن.







## المصادر و المعارج

أ. المراجع العربية

أحمد عبد الكريم حمزة . ٢٠٠٨ . سيكولوجية عسر القراءة . جامعة عين شام

شام. قاهرة: دار الثقافة.

السيوطي، جلال الدين. ٩١١هـ. جمع الجوامع من الجزء الخامس. مصر: المكتبة

التوفيقية.

صالح، صبحي. ١٩٩٧. مباحث في علوم القرآن. بيروت: دار العلم للملايين.

ظاهير المعلوف، لويس بن نقلا. ١٩٠٨. معجم المنجد. بيروت : دار المشرق.

عوني, احمد و كاتيا حزوري ٢٠٠٩. ديسلكسيا للمربين و النريات. برنامج

المشاركة لمنظمة اليونسكو.



